

## Beets Meets Rosenberg - Django Tribute

Al jaren koestert Peter Beets een vurige liefde voor Gypsy jazz. Hij ziet het als een grote uitdaging om de tempo's, toonsoorten en enorme acrobatiek te proberen bij te benen. Iets wat tot op heden nog niemand is gelukt, behalve Oscar Peterson, een van Peters grote idolen. Vanaf najaar 2018 speelt hij met gitarist Stochelo Rosenberg in de Nederlandse theaters. Zij worden begeleid door gitarist Marin Limberger en contrabassist Frans van Geest. De briljante klassiekers van Django Reinhardt zijn uitgangspunt voor deze tribute. De première is op donderdag 22 oktober in Schouwburg Amstelveen.

De wonderbaarlijke muzikale chemie tussen deze musici staat voor speelplezier, improvisatie en culmineert in een swingende muziekshow. Vier virtuozen op gitaar, vleugel en contrabas, die met hart en ziel spelen. Dat hoor je niet alleen; dat zie je en dat voel je ook. Deze pure vrijheid om te spelen én te genieten. Het gebeurt intuïtief en met schijnbaar zoveel gemak. Deze musici wisselen solo's uit, reageren op elkaar, communiceren met hun instrumenten, zwepen elkaar op in een muzikaal spel en steeds met respect voor elkaar.

### Over Peter Beets

Peter Beets wordt wereldwijd gezien als een van de grootste jazzpianisten aller tijden. Door zijn succesvolle optredens en zijn geliefde bewerkingen van klassieke muziek is zijn publiek uitgegroeid tot een vaste schare trouwe fans. In zijn prijzenkast staan onder meer een Edison (2010), de Prix Martial Solal (1998) en de Pall Mall Export Swing Award (1988). Beets leverde ongekend goed ontvangen jazzalbums af. De meest recente zijn Portrait of Peterson en Chopin meets the Blues Live, beide Edison genomineerd.

### Over Stochelo Rosenberg

Stochelo begon op zijn tiende met gitaar spelen. Tamelijk laat voor een jongen uit een familie van muzikanten. Stochelo ontwikkelde zich van een getalenteerd, maar verlegen jongetje naar een gitarist en componist van wereldklasse. Hij heeft verschillende prachtige muziekstukken geschreven. Stochelo Rosenberg wordt beschouwd als een van de allerbeste gitaristen ooit, met zijn onberispelijke techniek, grote elegantie en zeer persoonlijk vibrato, een combinatie van virtuositeit en emotie. Net als veel van zijn tijdgenoten, houdt Stochelo van improviseren, en net als veel van zijn voorgangers, is hij op zoek naar nieuwe uitdagingen. Hij houdt ervan om nieuwe manieren van spelen uit te proberen, maar altijd met de solide onderbouwing van zijn eerste liefde: de muziek van Django Reinhardt. Zijn favoriete song om te spelen is Nuages.

### Speellijst

26-10 Kunst 10-daagse (Ruïnekerk),  
Bergen  
10-11 Spant!, Bussum  
22-11 Schouwburg Amstelveen  
24-11 Parkstad Limburg Theaters,  
Heerlen  
01-12 Calypso Theater, Wijk bij  
Duurstede  
15-12 Deventer Schouwburg,  
Deventer

12-01 De Nieuwe Kolk, Assen  
17-01 Podium De Vorstin, Hilversum  
18-01 Schouwburg De Meerse,  
Hoofddorp  
19-01 De Goudse Schouwburg,  
Gouda  
20-01 Theater De Tuin, Leusden  
09-02 De Doelen, Rotterdam

---

Niet voor publicatie:

[Promotiematerialen van deze tournee kunt u hier downloaden](#)

Voor meer informatie, interviews, perskaarten etc. neemt u contact op met het management van Peter Beets.

Floor Visser

(managementteam Peter Beets)

+31 33 4721331

+31 6 52065639

[www.peterbeets.com](http://www.peterbeets.com)

[www.facebook.com/PeterBeetsNL](https://www.facebook.com/PeterBeetsNL)