



1968, 'In naam der wet' (tv). FOTO KIPPA

De 'ouwe Berk' ging van arm naar rijk

27 jaar lang werkte Marjan Berk in cabaret, toneel, musical, film en televisie. Ze publiceerde meer dan veertig romans, verhalen en kinderboeken.

In het debuut 'Nooit meer slank' (1981) zoekt ze naar de wortels van haar vraatzucht. Sinds 1983 schrijft ze voor Algemeen Dagblad, nog altijd heeft ze daarin elke maandag een column. In 1994 ontving Berk de Gouden Televizier Ring voor

het scenario van tv-serie 'Vrouwen-vleugel'. In 2007 was ze landelijk nieuws als kersvers Lotto Miljonair. Het jaar daarop verscheen haar boek 'Rijk!' waarin ze met veel humor vertelt over een levenlang moeizaam omgaan met (gebrek aan) geld. Aan Plusonline vertelde 'ouwe Berk' - zoals ze zichzelf ook wel noemt - over de besteding van de Lottoprijs. Zo'n drie ton ging naar belasting en 'opeethypotheek'.

'Mijn vijf kinderen en zeven kleinkinderen kregen hun belastingvrije portie, ik kocht een nieuw bed, een nieuwe oude auto en vervulde een jarenlange hartenwens: een magnifieke kleine Franse piano.'

De rest was voor restauratie. 'Een pensioen houd ik er niet aan over, wel een huis dat nu fier rechtop staat en weer jaren mee kan.' Verder doneert ze aan goede doelen als KWF, Hartstichting en Greenpeace.

IJmond

Agenda

Voor de jeugd

In het Kennemer Theater in Beverwijk begint zondag om 14 uur de hilarische, betoverende familievoorstelling 'Rapunzel'. Kinderen mogen verkleed komen en meedoen aan een sprookjesmodeshow. Na afloop van de voorstelling is er een uitgebreide Meet & Greet in de foyer. Entreprijs: €19.

Filmhuis

In De Cirkel in Heemskerk draait zondag vanaf 20 uur de film 'Virgin Mountain'.

Muziek

Alle punkfolk-klassiekers van The Poques uit de jaren '80 komen vrijdagavond voorbij in de Nozem & de Non in Heemskerk. Deze ode is in handen van de band Bottles of Smoke. Zaal open vanaf 21 uur, entreprijs aan de deur €8, in de voorverkoop €5. Zaterdag verzorgt dj La Rue de muziek. Entree aan de deur €10

In De Bakkerij in Castricum begint morgen om 21 uur het programma 'Submerged versus Inna Bass'. Entree: €5. Zaterdag staat de Bakkerij in het teken van Beatz. De toegang is dan gratis.

In dorps huis De Zwaan in Uitgeest begint zaterdag om 20.30 uur een Open Podium. Er is voor elk wat wils: cabaret, viool, bluesgrass, folk en country etc.

Dockside speelt zondag van 14 tot 16 uur in De Oude Keuken op het terrein van Dijk en Duin in Castricum.

The Workmates treden zondag op in Café Camille in Beverwijk. Aanvang 15 uur.

Boules Bluesband speelt zondag vanaf 19.30 uur in Café Lokaal in Heemskerk.

Theater

Acteurs Bartho Braat (GTST) en Arijan van Bavel (bekend van zijn typetje Adje) vertolken de hoofdrollen in de klucht 'Prettig gestoord'. De voorstelling begint vanavond om 20.15 uur in het Kennemer Theater in Beverwijk. Entree vanaf €18,50.

Huiskamertheaterdirecteur Frank Boske heeft voor vrijdagavond een optreden van Thijs van de Meeberg op het programma staan. Thijs is winnaar van het Leids Cabaret Festival 2015. Daarna zat hij aan tafel bij De Wereld Draait Door en nu treedt hij morgenavond, 26 februari, vanaf 20.30 uur op in het kleine theater aan de Dorpsstraat 23 in Castricum. Het betreft weer een All-In-Uitje voor €18 p.p. Reserveren via info@dorpsstraat23.nl of bel 06-51562039.

In het Kennemer Theater in Beverwijk begint morgen om 20.30 uur de try-out van de sportieve komedie 'Marathon-2RunorNot2run'. Entree vanaf €17.

In 'Zo goed als nieuw' bekijkt Pieter Derks de wereld opnieuw. Kaarten voor de reprise zaterdag vanaf 20.15 uur in het Kennemer Theater in Beverwijk vanaf €19.

Schrijven is een lust

Jo Visser Award, voor 'waardige zorg voor langdurig zieke ouderen'. Schrijfster Marjan Berk (83) wist niet eens van het bestaan, maar op 10 december vorig jaar ontving ze de prijs tijdens het Jaarcongres van Vereniging Het Zonnehuis.

Ze kreeg een bronzen wisselbeeld en is nu een jaar lang 'ambassadeur' die €5000 mag toewijzen aan 'een vernieuwend project' dat bijdraagt aan meer waardige zorg voor kwetsbare ouderen. Heel belangrijk. „In 2020 bereiken de babyboomers de pensioenleeftijd, dan zijn er in Nederland maar liefst vier miljoen ouderen. Daarna pas gaat de piramide slinken.”

Hoe dat straks moet, met een overheid die wil dat 'oudjes' zo lang mogelijk thuis wonen? „Ik weet het niet, maar er zijn mensen die zich suïcideren om maar niet weer

zelfstandig te moeten.”

Zelf geniet ze volop als 'alleengaande zelfstandige', met een huis in Kalenberg (Overijssel) én een pied à terre in Amsterdam.

„In een 17e eeuwse hofje, midden in de stad, overall dichtbij, héérlijk.”

Haar agenda is verre van leeg, druk druk met lezingen, optredens en vooral schrijven. „Hoewel de inkomsten achteruitgaan, er zijn alweer 63 bibliotheken wegbezuinigd.” De meest recente boeken bij haar vaste uitgeverij Atlas Contact in Amsterdam zijn 'Teflonbaby' - over een jaar samenleven met haar 17-jarige kleinzoon - en 'Madonna-kindje'. De laatste verscheen vorig jaar en is een biografische schets van de vrijgevochten Catharina van Rennes (1858-1940), ooit gevierd componiste, zangpedagoog en dirigent. Wier kinderliedje 'Drie kleine kleutertjes' bij generaties in het geheugen staat.

Hoogbejaard zijn en toch leven met deadlines



1959, TV Leidsepleincabaret 'Alle gekken kijken' FOTO GPD



Marjan Berk en kleinzoon, omslag boek 'Teflonbaby' (2014).

FOTO JACQUELINE DE HAAS

Morgenavond komt ze met een 'vrolijk programma' vol liedjes, gesproken tekst en pianospel naar Uitgeest. „Natuurlijk ken ik dat, waar ben ik in al die jaren nu niet geweest?” Ze arriveert doorgaans met eigen vervoer. „Mijn rijbewijs is net vijf jaar verlengd. Maar goed, dit keer treed ik met twee lieve getalenteerde mensen op en de producent rijdt.”

Rob Houwer

Twee boeken zijn verfilmd. Daar was de in Zeist als Marie-Janne van Baaren geboren auteur niet blij mee. Producent Rob Houwer baseerde 'De gulle minnaar' (1990) op 'De dag dat de mayonaise mislukte' en 'De feminist'. „Houwer kocht de rechten, ik hield er een te verwaarlozen bedrag aan over.” Ze vond dat de boeken niet met elkaar te verweven waren en weigerde een scenario te schrijven. „Heeft hij het zelf gedaan en mijn boeken dus 'vermoord'. Vreselijk

Cabaret

'Nooit te oud (to be happy!)', met Marjan Berk, Jan Elbertse en Jelke Smit, 26/2, dorps huis De Zwaan, Uitgeest. 20.15 uur, entree €12,50.

slechte film. Ik heb hem niet gezien, maar het stond kamerbreed in de recensies.” Bij haar komt ouderdom niet met gebrek aan energie. „'s Ochtends even gymmen, voor de tv met 'Nederland in beweging'. Dat helpt. Maar niet om zes uur, dat is te vroeg, ik doe de tweede 'shift' om negen uur.”

'Schrijven is een lust, geen werk', vindt ze. Maar nu moet ze echt weg. Het boek 'Hofleven' moet rond sinterklaas in de winkel liggen. Berk leeft nog met deadlines.

Ton de Lange