

Technische lijst Cor Bakker ontvangt Gerard Alderliefste (2016)

Toneel	Leeg, geen balletvloer
Vleugel	Een <u>goed gestemde(!)</u> concertvleugel (Yamaha, Steinway of Fazioli) van het theater welke regelmatig wordt onderhouden, gestemd en gebruikt. Indien geen goede vleugel beschikbaar is kunt u contact opnemen met Obbo Spanjaard: 06 53 44 60 90
Geluid	Wij maken gebruik van het aanwezige eindsysteem (FOH), bekabeling (div XLR) <u>Eigen</u> mixer mee
Microfoons	<u>Eigen</u> mics mee
Monitor	sidefill monitors van het theater
Licht	Wij maken gebruik van het aanwezige licht en de lichttafel van het theater
Duur voorstelling	2 x 50 à 60 minuten
Programma	Geen programma
Merchandise	Media verkoop in de pauze/na afloop
Kleedkamers	Er dienen minimaal 2 afsluitbare kleedkamers aanwezig te zijn. Toilet, stromend water en spiegel dienen in de kleedkamer of in de directe omgeving te zijn. Er dient een redelijk aantal consumpties beschikbaar te zijn (onder andere koffie en frisdrank)
Diversen	Het is niet toegestaan geluids- en/of beeldopnamen van het optreden te (laten) maken, behoudens de voorafgaande toestemming van contractant
Diner	Wij eten in het theater, graag maken we gebruik van een magnetron
Technicus	Michel van Kemenade tel. 06 411 26 811, michelvankemenade@mac.com aankomst ± 14:30 uur / 1 persoon bouwen tot ± 17:00 uur afbreken 1 uur

Het is voor de voorstelling van belang dat zowel licht als geluid worden bediend door iemand die de show goed kent, daarom heeft onze vaste technicus de absolute voorkeur!

Stageplan

Geen balletvloer

Wij hangen een spandoek van 4 x 1,30 meter aan 2 steels

Vleugel staat ± 2 meter links van koperen kees
Klavier op een rechte lijn naar achteren, snaren rechts
Een meter rechts van het midden

Links achter komt een 2cv stoeltje en er komen 2 2cv lampjes op de vleugel

Klassiek lichtplan met blauw tegenlicht (195)
Engels warm totaal (152)
3 Specialen met bijbehorende topjes uit portaal (OW)
6-Bar (rechts) op het spandoek: 195, 106, 104
6-Bar (rechts voor de eerste 6-bar): 106, 147, 104