

PERSOVERZICHT "NACHTSCHADE: AUBERGINE"

Datum	Medium	Aard	Titel	Link
22/02/2017	De Standaard	Recensie	Een aubergine zonder wortels (4 sterren)	
1/03/2017	Uitkrant	Agenda maart 2017	Top 3 klassiek	
1/03/2017	Uitkrant	Maart 2017	Top 5 Uitgaan	
28/03/2017	Telegraaf	Aankondigend artikel	Cultuur opzuigen als een spons	
30/03/2017	Place de L'Opera	Aankondigend artikel	Operadagen Rotterdam	http://www.operamagazine.nl/binnenkort/39991/operadagen-presenteert-twaalfde-editie/
31/03/2017	Theaterkrant	Recensie	Indringende muzikale reis met de aubergine (4 sterren)	https://www.theaterkrant.nl/recensie/nachtschade-aubergine/muziektheater-transparant/
31/03/2017	De Volkskrant	Interview	met Claron McFadden / Aubergine d' origine	
2/04/2017	NRC	Recensie	Met muziek en aubergine de wereld rond (4 sterren)	https://www.nrc.nl/nieuws/2017/04/02/met-muziek-en-aubergine-de-wereld-rond-7814147-a1552885
3/04/2017	De Volkskrant	Recensie	Feelgood en saamhorigheid, maar een conclusie ontbreekt (4 sterren)	
27/04/2017	Gazet van Antwerpen	Aankondiging	Waarom aubergine de perfecte migrant is	
29/04/2017	Concertnews.be	Recensie	Recensie: Nachtschade Aubergine ***	http://www.concertnews.be/recensietonen.php?id=3441&kop=Nachtschade
1/05/2017	Metro	Nabeschouwing	"Meer publiek dan ooit" op Opera21	
21/05/2017	Classicalsource	Nabeschouwing	Operadagen Rotterdam pushes frontiers and brings opera closer	http://classicalsource.com/db_control/db_news.php?id=4565
22/05/2017	EZPress	Nabeschouwing	Operadagen Rotterdam verlegt grenzen en brengt opera dichtbij	https://www.ezpress.eu/nieuws/36723/Operadagen-Rotterdam-verlegt-grenzen-en-brengt-opera-dichtbij