

Valentijn met Cor en Gerard HEERLIJK!

Valentijn 2016 zullen de bezoekers aan het theater van Bob&Gon nog lang in het geheugen gegrift blijven. Zij beleefden door het optreden van Cor Bakker en Gerard Alderliefste een heerlijke zondagmiddag en- of avond. Deze twee ras artiesten weten samen het publiek met hun verhalen, zang, piano - en gitaarspel te vermaken en te ontroeren. Alleen al het kijken naar de lol in het werk op het podium, hoe zij improviseren en dat op een briljante en liefdevolle wijze over brengen naar de toehoorders is hartverwarmend. Beiden zijn wel wat aan publiek en aandacht gewend, traden meerdere malen op in het Gelredome voor 35000 duizend toeschouwers. 'Maar mensen hier in dit theater zijn is veel leuker! Hier kan je de mensen aankijken' En dat is nu precies wat de kracht is van dit theater, dat vanwege Valentijn door gastheer Bob was versierd met prachtige rode rozen. De voorstelling 'Cor Bakker ontvangt' leent zich door het intieme karakter ook heel goed voor een klein theater. Het voelt alsof je op bezoek bent bij twee innemende muzikale heren, die samen op het podium een prettig gesprek voeren en dat afwisselen met piano - en gitaar klanken en zang. De grap dat de één geen woord Frans spreekt en de ander juist vloeiend, werkt, het levert een aantal leuke dialogen op. Evenals het ophalen van mooie en dierbare herinneringen. Tenslotte kan de mens nooit genoeg krijgen van nostalgie. Wie herinnert zich niet de vakantieverliefdheden, het zitten rond een kampvuur? Hoe Gerard Alderliefste over 'zijn' Shaffy (Ramses Shaffy) spreekt, je hebt helemaal niet zoveel fantasie nodig om hen samen in een eend naar het zuiden des lands te zien trekken. Je hoort als het ware Ramses bij het instappen van deze betrekkelijke eenvoudige auto zeggen: 'Maar Gerard dit is geen eend, dit is een citroën, en dat natuurlijk op het mooiste frans uitgesproken.' De uitspraak verklaart de oude koplampen van deze auto op de piano en de autostoel op het podium. Eend liefhebbers begrijpen onmiddellijk waar de mannen over na mijmeren. Ramses was volgens Alderliefste - opa-vader en kind tegelijk, zijn teksten bewijzen dat. Hoe het lied 'je bent gewoon heerlijk' door Gerard wordt gezongen ai...ai... dat moet de harten van het aanwezige vrouwelijk schoon sneller doen kloppen. Optreden met Cor Bakker betekent ook een uitdaging aangaan. Het brengt Alderliefste tot het zingen van een compositie van Bach met een eigen tekst. En daar werd de zaal toch wel even heel stil van. Ook Cor laat zich in zijn uitdaging niet onbetuigd met een vrolijk fluitconcert. Natuurlijk kan het publiek dan niet achterblijven. Begeleid door gitaar en piano wordt er een kanon ingestudeerd van een onbekende tekst geschreven door Shaffy toen hij 7 jaar oud was. Hilariteit alom! Cor Bakker en Gerard Alderliefste een duo dat prettig verslaafd is aan het podium en aan het maken van muziek dat hen naar eigen zeggen veel energie oplevert. Die positieve energie toonden zij op Valentijn 2016 - zondag 14 februari - overduidelijk! Het was gewoon HEERLIJK!

janna van zon